

HERRERA de la Mancha y París fueron los puntos elegidos para mostrar la solidaridad con el colectivo de presos políticos vasco. Los que participaron en el acto regresaron a Euskadi con la esperanza de no volver el año que viene, pero con la convicción, a pesar de los controles policiales y las fatigosas horas de autobús, de hacerlo si sigue un solo preso en la cárcel.

El hostigamiento policial no impidió que la solidaridad llegase a Herrera de la Mancha

Herrera de la Mancha

Desde los primeros kilómetros se vio que la Marcha a Herrera de la Mancha iba a ser, un año más, objeto de minucioso control y hostigamiento policial. Pero, más importante aún, quedó bien claro que la Marcha iba a reflejar la fuerza de la solidaridad con que cuenta el colectivo de presos políticos vascos. Los 215 autocares que partieron en la noche del sábado desde múltiples puntos de Euskadi pasaron una media de seis controles en carretera hasta ir llegando, en lento pero seguro goteo, a las frías estepas que rodean la prisión de Herrera de la Mancha, símbolo ya de las más de 80 cárceles donde están dispersos presos y presas vascas.

En esas campas, caldeadas por cohetes, fogatas y solidaridad, las cerca de 13.000 personas reunidas, según la cifra facilitada por Gestoras Pro-Amnistía, participaron durante varias horas en un acto que combinó los elementos de firme compromiso político con música, bertso y el primer concierto de Negu Gorriak.

Los miles de personas ausentes se hicieron presentes por medio de un comunicado, en el que tras analizar la situación política y reafirmar su compromiso militante, deportados, refugiados y presos de ETA recordaban que "la solución a nuestra compleja situación debe enmarcarse en una solución negociada global que, posibilitada por ETA, permita a todos los hombres y mujeres de Euskal Herria contribuir a la soberanía nacional y el reconocimiento de nuestro pueblo".

Los más de 500 presos y presas estuvieron también en las cercanías de Herrera de la Mancha de una manera hermosa: sus fotografías fueron lanzadas al viento, elevadas por globos, como símbolo de libertad.

Un dispositivo policial similar al del año pasado formó la barrera que obligó a la Marcha a parar a 8 kilómetros de la cárcel. La distancia no impidió, sin embargo, que el eco de la solidaridad se haya oído y recibido, a pesar de todas las dificultades, en todas las cárceles donde están reclusos presos y presas vascos. Así lo afirmaron a EGIN algunos de los muchos ex-presos que ayer estuvieron en las campas de Herrera.

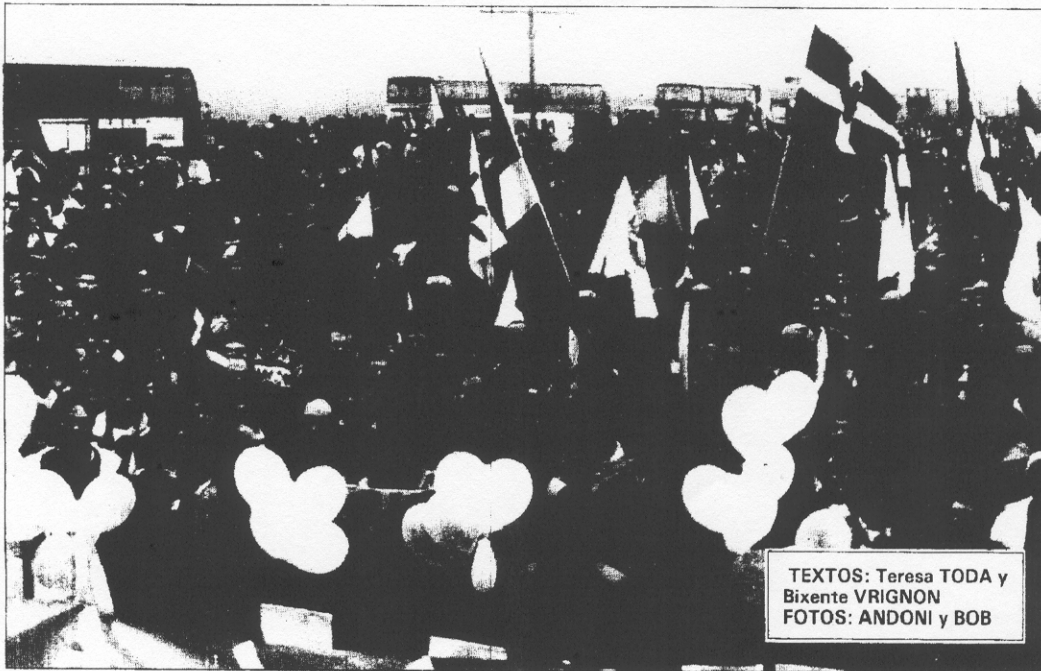
Otro destacado rasgo de los actos de ayer fue la concentración de la solidaridad de diversos grupos de otros pueblos del Estado español. Las banderas de esas nacionalidades ondeaban entre las decenas de ikurriñas y banderas de Gestoras Pro-Amnistía que se veían entre la multitud.

Entre las personas que asistieron estuvieron representantes y cargos electos de Herri Batasuna.

Sorteando controles

El hostigamiento de la Guardia Civil contra la Marcha fue aleatorio, aunque tuvo como elemento común el concentrarse sobre los conductores de los autobuses. Así, uno fue multado con 40.000 pesetas porque en el lateral del vehículo ponía "Araba" y "eso no se entiende aquí". Otro fue sancionado con 20.000 pesetas por "exceso de velocidad". A muchos les comentaron los agentes que "cómo podéis venir a cosas así".

Viajeras y viajeros tuvieron que sufrir los linchamientos de agentes de paisano que, con pasamontañas sobre la cara, subían a los autocares pidiendo documentación y revisando bolsas. Algunos autobuses permanecieron durante horas -hasta cuatro y media- retenidos



Trece mil personas se concentraron en las campas de Herrera.

TEXTOS: Teresa TODA y
Bixente VRIGNON
FOTOS: ANDONI y BOB

en un control, mientras otros, con más suerte, pudieron pasar en breves minutos.

El control instalado en Seseña, a unos 30 kilómetros de Madrid, originó fuertes retenciones de tráfico, y en él fueron registrados también algunos coches particulares.

En las campas

A pesar de la noche de sobresaltos, durmiendo mal y con el cuerpo entumecido, la gente se concentró en la campa gritando bien alta su reivindicación de amnistía y solidaridad. Una larguísima pancarta era como una cinta que marcaba el límite de la manifestación, frente a la concentración policial. En ella se leía: "No a la represión en las cárceles de exterminio del PSOE. Askatasunarentz elkartasuna. Presoak Euskadira. Amnistía Osoa".

En un momento dado, sobre las 11 de la mañana, la tensión creció al sentirse la Guardia Civil agredida por los cohetes que se estaban lanzando y, quizás, los gritos por la amnistía y de respaldo a la organización armada ETA.

Una tanqueta del Cuerpo inició un rápido desplazamiento hacia la gente, secundada por una fila de furgonas de la Policía Nacional. Los mandos de la Guardia Civil afirmaron a

los representantes de Gestoras Pro-Amnistía, entre quienes estaba el europarlamentario de HB, Karmelo Landa, que "no podemos consentir que seamos atacados" y que, si se lanzaban más cohetes, cargarían. "Damos una carrera", comentaba, al margen, otro mando, señalando a la gente.

El tenso incidente se resolvió cuando las personas concentradas se dirigieron hacia el escenario donde iba a realizarse el acto político y el concierto. "Nos vamos a estar a gusto y pasarlo bien" decía un joven dirigiéndose a los fuertemente armados agentes policiales.

El acto contó con la presencia del bertsolari Xabier Amuriza, trikitilaris, txalaparta, y las intervenciones de Ramón Gaztelumendi en representación de los familiares de presos, Marcos Oiarbide e Iñaki Aramaio, ambos ex-presos, y Juan Mari Olano, portavoz de GG.AA.

Un compromiso prolongado

Las intervenciones políticas estuvieron marcadas por el compromiso de no cejar en el logro de la amnistía en el marco de una solución global al contencioso entre Euskadi y el Estado.

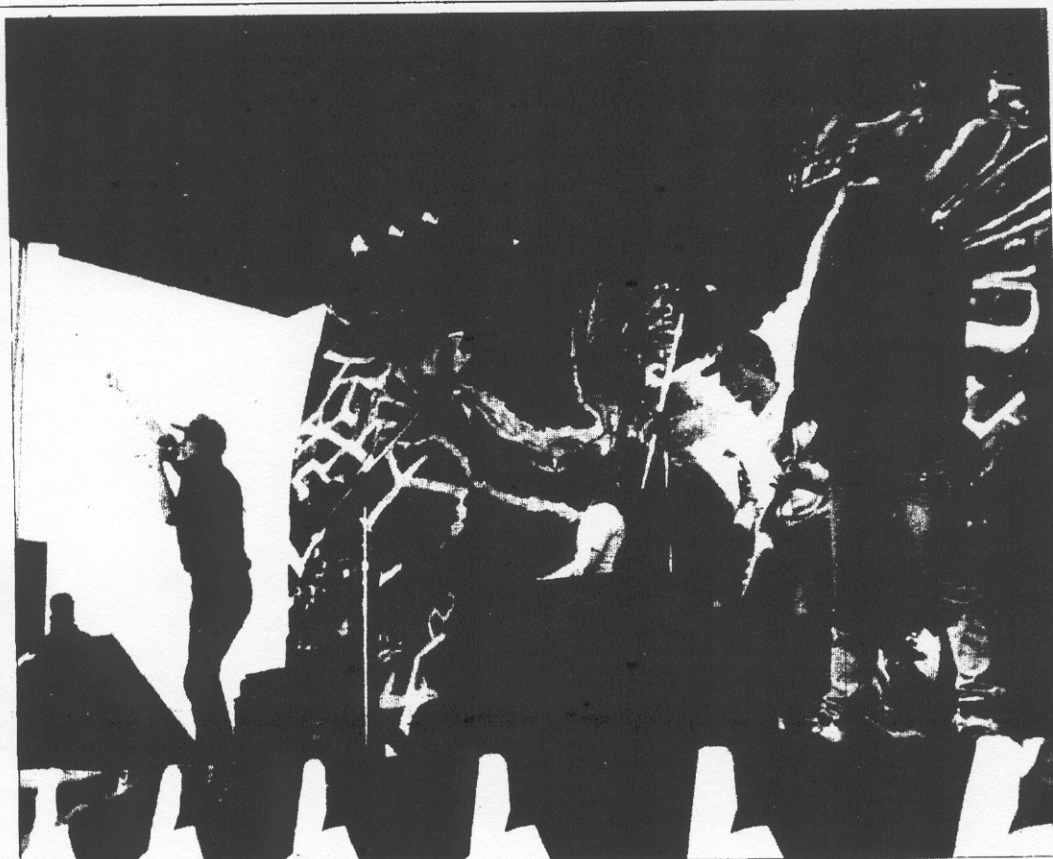
Lo dejaron bien claro tanto los familiares, como los ex-presos, los representantes de Gestoras Pro-Amnistía y los comités solidarios de otros puntos del Estado.

La música de Negu Gorriak, a quien acompañaron en la escenografía de sus tres últimas canciones cuatro encapuchados, puso el punto final a los actos. Después, antes de retomar el largo camino, la gente se dispersó para comer, mientras el millar de policías y guardias civiles, con caballos, tanquetas, furgonas y armas permanecía como telón de fondo.

Sin embargo, las FSE se dejaron sentir en el último momento instando por un megáfono a que los manifestantes abandonaran las campas y quemando una pancarta.



Una imagen constante en el día de ayer.



Negu Gorriak eligió Herrera para ofrecer su primera actuación pública.

Olano: «A los presos no podemos pedirles lo que nosotros no estamos dispuestos a dar»

Herrera de la Mancha

En su intervención ante los miles de personas concentradas, Juan Mari Olano, portavoz de Gestoras Pro-Amnistía, se dirigió a los partidos políticos vascos. "No vamos a pedir nada que no se pueda pedir a cualquier partido que se autodefine democrático, abertzale, vasco, en favor de la paz, etc. Les pedimos que den la cara y hagan defensa de los derechos humanos en las prisiones, en la deportación y el exilio. Que rompan con la política represiva del PSOE".

Quiso subrayar Olano que "la situación de las cárceles es muy dura, pero el colectivo tiene el norte claro y están fuertes. Pero a los presos no podemos pedirles lo que nosotros no estemos dispuestos a dar. Ellos están

aguantando y eso multiplica el compromiso que se nos pide a nosotros. Aquí, en nombre de todos, quisiera decir que nos comprometemos a duplicar el esfuerzo diario para que la amnistía no sea un logro demasiado lejano".

Ramón Gaztelumendi, portavoz de familiares de presos, señaló ante los medios de comunicación que el de ayer era un día "de alegría" por la Marcha. Herrera para los familiares "es de lo que más cerca tenemos", dijo en referencia a las enormes distancias impuestas por la dispersión. Algo que afecta directamente a los familiares. Denunció la política penitenciaria del Gobierno y su efecto sobre los familiares, con el desgaste psicológico de no saber dónde están los presos, a la

vez que son conscientes de las malas condiciones en que viven, y de las que han sido dolorosos ejemplos la muerte de Mikel Zalakain y la enfermedad de Manu Azkarate.

Salida negociada

En la improvisada rueda de prensa, Marcos Oiarbide manifestó la postura contraria a las salidas individuales que mantiene el colectivo de presos y la necesidad de una salida negociada.

Olano, denunciando la situación carcelaria, señaló también el fracaso de la política gubernamental, por la firmeza de los presos que son conscientes de que las salidas individuales colaboran en el empeoramiento de la situación de los demás.

Los ex-presos destacan su especial emoción ante la cárcel

Herrera de la Mancha

"Es imposible explicar esto, es muy emocionante ver tanta gente... Esto no se puede explicar. Cuando has estado tanto tiempo dentro, se ve el calor de la gente, y esto te da muchas más ganas de seguir hasta lograr que los presos salgan a la calle en la verdadera paz que queremos". Estas son palabras de Marcos Oiarbide, que ha salido de la cárcel hace exactamente seis días y que acudió a la Marcha.

Recuerda Oiarbide cómo se vivía la jornada desde las cárceles, tanto desde Herrera como desde la dispersión. "En Herrera oíamos los cohetes, y todo. Después, estuve en Lugo y en Zaragoza, y se es consciente de la Marcha, te lo dicen los familiares, los amigos. Aunque no oigas nada, de alguna manera sí lo oyes, sabes que va a estar ahí".

A quienes siguen dentro, Oiarbide les transmite que "vamos a seguir en la lucha en nuestra medida, que tranquilos que esto está chupao...".

Aramaio: «Sería alucinante que supieran los presos el cambio de sentirla fuera»

Iñaki Aramaio es otro ex-presos que se siente emocionado hasta el silencio por la Marcha. "El flash es el primer año que vienes", dice, señalando que ya ha participado en tres. "Sería alucinante que supieran los presos el cambio de sentirla fuera que sentirla dentro".

Cree Aramaio que "esta es la Marcha más importante que hay" e insiste en el impacto que tiene sobre los ex-presos que participan por primera vez en ella. Desde dentro, recuerda que "desde las 9 de la mañana hasta las 2 no se oía nada en los módulos -habla de Herrera- nos guardábamos toda la emoción dentro".

Tiene también palabras para quienes siguen presos: "que no hagan ni caso a la intoxicación que existe, que eso que dicen de que somos cuatro y estamos derrotados es imposible. Ningún Gobierno estaría dispuesto a negociar con una organización débil, y aquí se va a negociar, hoy, mañana o pasado, pero se va a negociar, y es porque el movimiento está fuerte".

Ribas: «Esto ni se vive...»

Hace muy poco que Eneko Ribas ha salido de prisión, y también se le atragantan las palabras. "Esto ni se vive, es... demasiado", dice al pie del autobús. "Hay mogollón de gente...", dice emocionado tras destacar "el compromiso de todos los demás" para que "salgan todos ellos y no se den situaciones en que vuelva a haber más".

Numerosos comités de solidaridad mostraron que «ningún preso estará nunca solo»

Herrera de la Mancha

el representante del Comité de Solidaridad de Cartagena lo resumió en una expresión frase: "Que sepan que ningún preso estará sólo. En cualquier cárcel en que estén habrá un grupo de personas que le acompañarán, a él o a ella y a sus familiares. Que los abogados no le tendrán que preguntar nunca Zergatik zaude bukarrik?".

Llegaron en coches particulares, como los andaluces, o en dos autocares, como la gente de Madrid. Y allí estuvieron, compartiendo frío y alegría con todo el mundo. "Hemos venido para mostrar la solidaridad con el pueblo vasco, sobre todo con la gente que más está luchando, que más se está arriesgando por la libertad de su pueblo". Lo decía un joven representante de Xorrez, juventud nacionalista asturiana, que estaba "alucinando por la cantidad de txakurrak".

Con la bandera verdiblanca al hombro, paseaban gentes de los comités de solidaridad de Andalucía. "Hemos venido a añadir nuestra solidaridad con la lucha del pueblo vasco por la amnistía, la independencia y la negociación". Habían tropezado con controles en su ruta desde el Sur: "nos despertaron aporreándonos la furgoneta".

Del País Valencià, de los Países Catalanes, también ha llegado gente. "Consideramos que es importante venir porque es la fuerza moral que le das a la gente que está dentro, que vea que hay gente de otros países, como puede ser Catalunya, que confiamos en ellos y los vemos como una fuerza de lucha importante", dice el representante del comité.

Desde el escenario sonó una gaita y la solidaridad internacional tomó un acento flamenco. Un grupo de aquella nación, hoy englobada en Bélgica, ha venido a la marcha

porque apreciaba las similitudes entre la situación de su pueblo y del vasco. "Apoyamos al pueblo vasco porque lucha por sus derechos, por su lengua, su libertad, y la lucha que se lleva aquí es una gran alternativa", explican. La Marcha les parece "muy interesante", constatando que la gente es "abertzale" y "alaia", según califican en euskara. Destacan también el gran número de gente joven.

Presencia del Sinn Féin

Sinn Féin de Irlanda es otra organización entre las muchas que han hecho llegar comunicados de apoyo a la Marcha.

No es fácil hacer esa labor solidaria, reconocen, pero para todos es algo necesario, al igual que para quienes han llegado desde Galiiza en representación de las Xugas y los Comités Antirrepresivos, desde Madrid del Comité de Solidaridad con los Pueblos y los "okupas".



Se lanzaron globos con las fotos de todos los presos.



Sentimiento profundo y eléctrico desde Negu Gorriak, Herrera y Gestoras Pro-Amnistía

Se publican en estos días dos vídeos alternativos. Uno, el de la actuación de Negu Gorriak en el páramo de Herrera de la Mancha y con la vista sobre los muros de la cárcel, marcha organizada por las Gestoras Pro-Amnistía. El otro, "Gazteon erantzuna", un corto que viene a denunciar la postura de las televisiones oficiales.

El 29 de diciembre del pasado año, Negu Gorriak ofrecieron en el llano de Herrera de la Mancha su primer y único concierto en directo. Se cumplía de esta manera el plan de trabajo previsto por NG para el año pasado, "nosotros el año pasado nos propusimos sacar el elepe, el single con Basati Diskak y la actuación en Herrera de la Mancha y es lo que hemos hecho. A Herrera siempre hemos ido; pero para esta vez teníamos la idea de actuar en directo para los presos y presas, aunque fuera algo testimonial dado que ya sabíamos que estaríamos a cientos de metros de la cárcel; también, claro está, para toda la gente que fue. Lo hablamos con las GG.AA. y les pareció bien. En un principio la idea era un clip, una canción sola, pero al final se quedó en todo el concierto, sería más rentable para ellos". El 90 se cerraba, respecto a NG, tal y como lo habían previsto.

Pasadas las 12 del mediodía, después de sacudir a la fría mañana de diciembre, con el aliento aún humeante, se inicia la actuación de Negu Gorriak. Un concierto rápido, intenso hasta la profundidad, caliente hasta el rojo vivo. Las primeras filas funden en una única edad chupas de cuero negro y chaquetas de vestir, mientras que una frase une generaciones: "...Gure ordua heldu da txo. Euskalduna naiz eta harro nago! Askí da txo, esan ozenki. Euskalduna naiz eta harro nago!..." Una sonrisa, un acorde de esperanza valla la mañana. El baile eléctrico entusiasma al joven de 15/20 años, las madres de los presos y presas, con los años marcados en la mirada, mantienen el gesto alegre, el cuerpo animado, el recuerdo siempre presente.

"Yo estaba hecho polvo —comenta Fermín—, había sido un invierno muy frío y húmedo, cosas que no me favorecen. Por la noche en el viaje casi no habíamos podido pegar ojo. Lo de siempre, multitud de controles, que enseñar esto, lo otro, los bultos... Luego todo rodeado de polis. Es mucha tensión. Un reto difícil. Pero aguanté el tipo. Me sentí bien. Yo salí muy contento". Circunstancia que



puedes comprobar a lo largo de los casi cuarenta minutos de actuación en directo. Fermín, Kaki, Iñigo, mas la ayuda de Mikel Anestesia al bajo, son pura acción sobre la escena, un tiempo marcado por el coraje, por la fe, por la apuesta musical comprometida desde todas las esquinas. "No, no, después del concierto no hablamos demasiado de él. Sabemos que no es un concierto, que es otra historia. No estamos a analizar si ha salido todo bien, las gambas no tienen mayor importancia. Lo importante es llevar y transmitir el mensaje".

"Amodiozko kanta", "Adi egon", "Raggamuffin jaia"... Son los temas que van creciendo con la mañana. Los riff distorsionados se doblan con las ikurrinás, las banderas con el sello de las GG.AA., del partido comunista. Mikel Laboa vuelve a acercar edades. "Oker Dabiltza" a recordar a Josu Muguruza. "Eso son los imprescindibles..." según recuerda Silvio Rodríguez entre serpientes. "Por so-

nido el video no tiene la calidad que nosotros nos exigimos habitualmente, sobre todo en los primeros temas, ya que al no poder probar sonido se fue haciendo sobre la marcha, aunque a medida que avanza la cinta éste mejora bastante. Vale más por lo que es el documento en sí, por las mismas imágenes". Grabadas con seis cámaras, con detalle, con definición, con una laborioso trabajo de Manolo Gil a la hora de editar el video. Con el sonido pasado directamente a dos pistas; que si bien no es perfecto, sí resulta audible sin ninguna dificultad. El sonido de un directo real donde la emoción, el nervio, los principios, la solidaridad, se sitúan por encima del resto de consideraciones.

El video incluye además "Radio Rahim". Un clip conocido, un clip apasionante por su energía, su calidad de guión, de tomas, de expresividad, de sinceridad, sangre... Cualidades que le sitúan con facilidad por encima de la mayoría de los clip que pueden verse, de aquí o

de allá. "Radio Rahim" es una obra de arte tanto artística como anímicamente.

"Negu Gorriak Herrera de la Mancha" se vende en todas las sedes de las Gestoras, así como en Herrikos y locales puntuales. Cuesta 2.000 pesetas. Si te interesa y no cuentas en tu zona con ningún local de los señalados, llama al contacto que referenciamos al final y a ver si es posible que te lo envíen contra reembolso.

Gazteon Erantzuna

Otro video que nace como soporte y acción alternativa a los medios visuales de comunicación establecidos. En la década de los noventa la imagen es, sin discusión, el medio de comunicación más influyente, así que si no es posible acceder a la televisión, la cinta video puede ser la salida, como mal menor, al problema, siguiendo el ejemplo de radios libres o fanzines. "Gazteon erantzuna" a lo largo de sus quince minutos, bajo el sonido

de Delirium Tremens, narra una historieta que viene a contarnos la impermeabilidad de la televisión oficial ante todo lo que ésta no estima oportuno. "Gazteon erantzuna" se pregunta "¿Es posible hoy en día imaginarse que con pocas pelis y medios, se puede crear una forma de comunicación directa entre la gente, sin pasar por las cúpulas negras que monopolizan la producción de TV y de video? ¿Hay un futuro en Euskal Herria para una red de vídeos de calle, en donde puedan aparecer las cosas que no se pueden decir con la muy democrática libertad de la que gozamos bajo la bota española?". La cinta finaliza reproduciendo tres anuncios censurados en televisión: "Denok Herrera", "Lurraldea" y un plano del spot de la Korrika.

Con estas dos producciones, la cinta de Lurraldea y alguna más, el video popular comienza un recorrido comunicativo no utilizado hasta el momento.

Contacto: 94-423 23 08.

P. CABEZA

FRIZ
DISCOS, IMAGEN, SONIDO

Telf.: (948) 24 24 10

Gorriti, 41 - 31003 PAMPLONA



KILKIR

TODO EL R'n'R, GARAGE Y PSYCHO C.D.

Y además... SECCIONES Afro-Reggae, Punk, Ska y Heavy
NOVEDADES IMPORT CADA SEMANA



Compañía. 1 - IRUÑA
Fax: (948) 22 24 66